УТВЕРЖДАЮ

Директор колледжа

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.Н. Воронцова

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2024 г.

**РАСПИСАНИЕ**

**учебных занятий студентов заочного отделения 2 курса специальности «Социально-культурная деятельность», вид: «Организация культурно-досуговой деятельности»**

**группа 2 «О»**

**(третья экзаменационная сессия 2024/2025 учебный год)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Время** | **Индекс** | **Предметы** | **Ауд.** |
| Понедельник16.09.24 | 10.15-11.50 | МДК.01.02 | Менеджмент в социально-культурной сфере (Плохушко А.А.) |  22 |
| 13.55-15.30 | МДК.02.01 | Игровые технологии и анимационная деятельность (Малова Н.В.) | 24 |
| 17.20-18.55 | МДК.02.02 | Основы режиссуры культурно-досуговых программ (Аввакумова С.В.) | 26 |
| 19.00-20.35 | УП | Учебная практика по основам режиссуры культурно-досуговых программ (Аввакумова С.В.) | 26 |
| Вторник17.09.24 | 8.30-10.05 | ОП.01 | Народное художественное творчество (Соболев А.А.) | 22 |
| 10.15-11.50 | МДК.02.01 | Основы актерского мастерства (Соболев А.А.) | 26 |
| 13.55-15.30 | МДК.01.02 | Менеджмент в социально-культурной сфере (Плохушко А.А.) | 25 |
| 17.20-20.35 | УП | Учебная практика по основам режиссуры культурно-досуговых программ (Аввакумова С.В.) | 26 |
| Среда18.09.24 | 9.20-11.00 | МДК.02.02 | Сценарная подготовка культурно-досуговых программ (Баландина Н.И.) | 21 |
| 12.10-13.45 | ОП.03 | Отечественная литература (Смирнова А.А.) | 24 |
| 13.55-15.30 | ОП.04 | Социально-культурная деятельность (Курзина М.Н.) | 21 |
| 15.40-17.15 | МДК.02.03 | Музыкальное оформление культурно-досуговых программ (Курзина М.Н.) | 24 |
| Четверг19.09.24 | 16.30-18.05 | ОП.01 | Народное художественное творчество (Соболев А.А.) | 25 |
| 18.10-19.45 | УП | Учебная практика по основам актерского мастерства (Соболев А.А.) | 26 |
| 19.50-20.35 | УП | Учебная практика по основам режиссуры культурно-досуговых программ (Аввакумова С.В.) | 26 |
| Пятница20.09.24 | 11.05-11.50 | МДК.02.02 | Сценарная подготовка культурно-досуговых программ (Баландина Н.И.) | 29 |
| 13.00-13.45 | ОП.03 | Отечественная литература (Смирнова А.А.) | 25 |
| 15.40-17.15 | МДК.02.01 | Инновационные формы культурно-досуговой деятельности (Корнилова Д.Б.) | 29 |
| 17.20-18.55 | УП | Учебная практика по основам актерского мастерства (Соболев А.А.) | 23 |
| Суббота21.09.24 | 8.30-10.05 | МДК.02.01 | Инновационные формы культурно-досуговой деятельности (Корнилова Д.Б.) | 315 |
| 10.15-11.50 | УП | Учебная практика по основам режиссуры культурно-досуговых программ (Аввакумова С.В.) | 27 |
| 12.10-13.45 | МДК.02.01 | Сценическая речь (Корнилова Д.Б.) | 14 |
| 15.30-17.05 | УП | Учебная практика по основам актерского мастерства (Соболев А.А.) | 26 |
| 18.50-20.25 | УП | Учебная практика по основам актерского мастерства (Соболев А.А.) | 26 |
| Понедельник23.09.24 | 14.45-15.30 | МДК.02.03 | Музыкальное оформление культурно-досуговых программ (Курзина М.Н.) | 22 |
| 16.30-17.15 | МДК.02.01 | Игровые технологии и анимационная деятельность (Малова Н.В.) | 21 |
| вторник24.09.24 | 10.15-11.50 | УП | Учебная практика по основам актерского мастерства (Соболев А.А.) | 26 |
| 15.40-17.15 | УП | Учебная практика по основам актерского мастерства (Соболев А.А.) | 26 |
| среда25.09.24 | 10.15-11.50 | СГ.01 | История России (Смирнов Е.Ю.) | 21 |
| 12.10-13.45 | ОП.03 | Отечественная литература (Смирнова А.А.) | 24 |
| 13.55-15.30 | МДК.02.03 | Музыкальное оформление культурно-досуговых программ (Курзина М.Н.) | 21 |
| 16.30-17.15 | ОП.04 | Социально-культурная деятельность (Курзина М.Н.) | 24 |
| четверг26.09.24 | 8.30-10.05 | СГ.01 | История России (Смирнов Е.Ю.) | 21 |
| 13.55-14.40 | МДК.01.02 | Менеджмент в социально-культурной сфере (Плохушко А.А.) | 316 |
| 16.30-18.05 | УП | Учебная практика по основам актерского мастерства (Соболев А.А.) | 27 |
|  | 18.10-20.35 | УП | Учебная практика по основам режиссуры культурно-досуговых программ (Аввакумова С.В.) | 26 |
| Пятница27.09.24 | 13.55-15.30 | МДК.02.02 | Сценарная подготовка культурно-досуговых программ (Баландина Н.И.) | 25 |
| 16.30-17.15 | МДК.02.01 | Инновационные формы культурно-досуговой деятельности (Корнилова Д.Б.) | 29 |
| 17.20-20.35 | УП | Учебная практика по основам режиссуры культурно-досуговых программ (Аввакумова С.В.) | 23/26/26/26 |
| Суббота28.09.24 | 8.30-10.05 | МДК.02.01 | Сценическая речь (Корнилова Д.Б.) | 26 |
| 15.30-17.05 | ПП.03, ПП.04, ПП.05 | Установочное занятие по практике (Курзина М.Н.) | 21 |
| 17.10-20.25 | УП | Учебная практика по основам актерского мастерства (Соболев А.А.) | 26 |
| Понедельник30.09.24 | 15.40-17.15 | МДК.02.01 | Игровые технологии и анимационная деятельность (Малова Н.В.) | 24 |
| 17.20-18.55 | УП | Учебная практика по основам режиссуры культурно-досуговых программ (Аввакумова С.В.) | 26 |

 Зав.заочным отделением Альбова Н.В.